

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение "Детский сад № 18 "Аленка" города Сафоново  
Смоленской области

**Фестиваль  
театрально-семейного  
творчества  
«Папа, мама, я – театральная  
семья»**

в рамках реализации мини - проекта «Книжкин театр» - сценарий  
итогового мероприятия

Автор разработки:  
музыкальный руководитель  
высшей квалификационной категории  
Зорькина Анна Эдуардовна

2018 год

**Цель:**

творческое и всестороннее развитие личности ребенка средствами театрализованной деятельности с участием педагогов ДОУ и родителей.

**Задачи:****1. Обучающие:**

- расширять знания о книгах и видах театров;
- совершенствовать речь, активизировать словарь ребенка, звуковую культуру речи, ее интонационный строй;

**2. Развивающие:**

- развивать коммуникативные навыки в совместных действиях;
- развивать художественный вкус;
- развивать музыкальность детей средствами театрализованной деятельности.

**3. Воспитательные:**

- побуждать детей к использованию различных способов для достижения цели (игры, танцы, стихотворения, песни);
- вызвать у детей эмоциональный отклик на происходящее;
- совершенствовать стиль партнёрских отношений;
- формировать опыт социальных навыков поведения.

**Планируемые результаты:**

- появление познавательных интересов; расширение знаний о книгах и видах театров; умение находить общий язык со сверстниками и взрослыми.

**Предварительная работа**

Работая в детском саду, я заметила, что дети очень любят читать и слушать книги. Но книги можно не только читать и пересказывать, их можно ещё и «показывать». А помогает нам в этом – театр с его разнообразными формами и видами. И я решила сделать проект, который поможет детям и их родителям познакомиться с различными видами театров.

Данный проект (мероприятие) рассчитан на детей 6 - 7 лет (старший дошкольный возраст) и их родителей. Приблизительная продолжительность проекта – 8 недель.

До начала работы над проектом, я задавала детям вопросы с целью выяснить, что они знают по данной теме и насколько она им интересна: Какие ваши любимые книги? Кто читает вам чаще: мама или папа? С каким героем книги вы бы себя сравнили? Какие виды театров вы знаете?

В середине работы (4 неделя) я провела небольшое «анкетирование» с

помощью таблиц – знаков, чтобы выяснить, комфортно ли ребёнку в проекте, проявляет ли он к нему интерес.

В конце проекта я подвела итог – праздник «Папа, мама, я – театральная семья», где каждый желающий ребёнок со своей семьёй мог показать, насколько ему был интересен данный проект, чему он научился и что для себя вынес из этого проекта. А так же использовала метод «рефлексия», чтобы узнать, как ребёнок сам оценивает свою работу в проекте.

Учебные мероприятия, проводимые в работе над проектом:

1 неделя: Какие книги любите слушать и читать? Кто ваши любимые сказочные герои? – беседа с детьми. Вводная презентация и беседа о видах театра для детей и родителей.

2 неделя: Выбор вида театрального действия для каждой, желающей участвовать в фестивале, семьи и выбор сказки.

3 неделя: Репетиция сказки – драматизации «Винни-Пух идёт за мёдом», распределение ролей, работа над образами, обсуждение костюмов и декораций.

4 неделя: Репетиция сказки – кукольного спектакля «Сказка о глупом мышонке», распределение ролей, работа над образами, обсуждение костюмов и декораций.

5 неделя: Репетиция сказки – оперы «Заюшкина избушка», распределение ролей, работа над образами, обсуждение костюмов и декораций.

6 неделя: Репетиция сказки – мюзикла «Красная шапочка», распределение ролей, работа над образами, обсуждение костюмов и декораций.

7 неделя: Беседа с детьми «Музыка и театр». Игры с музыкальными инструментами, поиски звуковых тем для героев русской народной сказки «Теремок».

8неделя: Фестиваль «Папа, мама, я – театральная семья» в рамках реализации проекта «Книжкин театр»

Подробнее о проекте и работе над ним вы можете узнать на моём сайте:

<https://sites.google.com/site/korolevskijbal/ucebno-metodiceskij-material/proektnaa-deatelnost/knizkin-teatr>

## Ход мероприятия

*Под музыку входит Ведущая, приветствует собравшихся в зале детей и их родителей.*

Ведущая: Ребята, вы любите книги? А знаете, книги можно не только читать и пересказывать, их можно ещё и показывать. А помогает нам в этом – театр с его разнообразными формами и видами. И сегодня мы с вами познакомимся с различными видами театров. А помогут нам в этом дети и их родители.

*Входит Буратино (воспитатель в костюме Буратино).*

Буратино: Здравствуйте ребята! Здравствуйте и взрослые! А почему вас сегодня так много собралось в этом зале?

Ведущая: Здравствуй, Буратино! У нас здесь сегодня проходит фестиваль театрально-семейного мастерства «Папа, мама, я – театральная семья», и мы будем знакомиться с литературными произведениями через театральное искусство.

Буратино: Как интересно! А мне можно у вас на фестивале побывать?

Ведущая: Конечно, мы всем рады. А наш фестиваль открывает один из самых распространённых видов театрализованной деятельности – драматизация. А сказка называется «Винни – Пух идёт за мёдом».

*(Одна из участвующих в фестивале семей показывает сказку – драматизацию «Винни – Пух идёт за мёдом» по сказке А.Милна (бабушка в роли Винни-Пуха, внук – в роли Пятачка).*

Буратино: Как интересно! А ещё про этого медвежонка есть какие-нибудь истории?

Ведущая: Очень много. О них ты узнаешь, если прочтёшь книгу Александра Милна «Винни – Пух и все, все, все».

Буратино: Спасибо, я обязательно её прочту, когда выучу все буквы. Значит, когда все роли исполняют люди – это драматизация? Я запишу. *(записывает себе в блокнотик)*. А то у моего папы Карло тоже есть театр – ему это будет интересно. А вот если, например, все роли будут исполнять куклы: я, Мальвина, Пьеро и другие, то это как называется?

Ведущая: Это называется – кукольный спектакль. И сейчас на нашем фестивале ты и все наши гости увидят кукольный спектакль «Сказка о глупом мышонке» по сказке Самуила Маршака, где все куклы будут оживать в руках одного ребёнка.

*(Вторая участвующая в фестивале семья показывает кукольный спектакль «Сказка о глупом мышонке» С.Маршака (Мама – в роли Глупого мышонка, ребёнок – в роли кукловода).*

Буратино: Прибежала мышка мать, поглядела на кровать, ищет глупого мышонка, а мышонка не видать... Вот, ребята, что бывает, когда не слушаешься родителей. Меня тоже однажды крыса Шушара чуть не утащила, спасибо папа Карло вовремя вернулся, а то не знаю, что бы было.

Ведущая: Да, Буратино, «Сказка о глупом мышонке» очень поучительная. Надеюсь, все ребята поняли, как не надо себя вести, чтоб не попасть в беду?

Буратино: Думаю, поняли. А заодно и узнали, что такое кукольный спектакль. И я запишу (*тишет*): пункт второй: кукольный спектакль. А вы знаете, я тут недавно включил телевизор, идёт спектакль. Но только актёры там не говорят, а все поют. Все! Разве бывают такие спектакли, что бы все пели?

Ведущая: Бывают, и называется такой спектакль – опера. В таком спектакле главное – музыка. Она главный помощник в рассказе всей истории. Сейчас и ты, и все наши гости увидят оперу по русской народной сказке «Заюшкина избушка».

*(Третья семья показывает оперу по русской народной сказке «Заюшкина избушка» (мама – в роли Лисы, дочка – в роли Зайчика, сын – в роли Петушка).*

Буратино: Понятно, значит, когда все поют на протяжении всего спектакля, это опера. А если танцуют?

Ведущая: Это – балет.

Буратино: А если и поют, и говорят, и танцуют, то как это называется?

Ведущая: А это, Буратино, очень интересный вид, называется он – мюзикл. И очень хорошо, что ты об этом заговорил.

Буратино: Уж не хотите ли вы сказать, что ваши дети и родители подготовили и мюзикл?

Ведущая: Да, подготовили. И сейчас вы его увидите. Итак, мюзикл по сказке Шарля Перро «Красная Шапочка».

*(Четвёртая семья показывает мюзикл по сказке Ш.Перро «Красная Шапочка» (папа – в роли Волка, мама – в роли Бабушки, дочка – в роли Красной Шапочки).*

Буратино: Как много видов театрального искусства существует, а я и не знал. А как много литературных произведений вы, ребята знаете! Хочу вам загадки загадать про героев ваших любимых книжек. Слушайте внимательно и отвечайте без запинки. (*Буратино загадывает загадки про сказочных героев*). Молодцы, ребята, все загадки отгадали. А можно мне тоже в вашем фестивале поучаствовать, если, конечно, ещё какой-нибудь вид театра остался?

Ведущая: Ещё есть очень интересный вид, называется – сказка с оркестром.

Буратино: Это как?

Ведущая: Ты рассказываешь сказку, а оркестр её озвучивает. Получается очень красиво.

Буратино: А можно мне рассказать мою любимую русскую народную сказку «Теремок» с вашим оркестром?

Ведущая: Ребята, давайте поможем Буратино рассказать нам сказку с оркестром.

*Дети берут шумовые инструменты. Буратино рассказывает сказку, а дети по ходу сюжета исполняют свои оркестровые партии.*

Буратино: Спасибо вам, ребята и родители, что познакомили меня с таким количеством театральных видов. Пойду, расскажу обо всём, что узнал папе Карло. До свидания!

*Ведущая благодарит всех участников фестиваля. Вручает им небольшие сувениры на память.*