

Смоленского областного государственного бюджетного образовательного учреждения
с интернатом «Лицей имени Кирилла и Мефодия»

КАК И ИЗ ЧЕГО РАСТУТ СЛОВА...

(Морфемный разбор слова: от истории к современности)

Система занятий по подготовке к олимпиаде по русскому языку

Жарикова Анна Владимировна,
учитель русского языка и литературы

Смоленск, 2017

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Олимпиадное движение год от года ширится, в нем начинают участвовать уже в начальной школе. Ребятам особенно нравится соревноваться друг с другом, испытывать собственные силы и получать дипломы. Однако по мере взросления детского энтузиазма становится все меньше, а практической пользы от участия в олимпиадах разного уровня, напротив, больше. Победа может открыть множество возможностей, о которых порой не догадывается ни обучающихся, ни его родители.

Прежде всего, олимпиада по русскому языку – это средство развития у обучающихся интереса к родному языку и словесности, а также раскрытия их познавательных и творческих способностей. Подготовка к олимпиаде – прекрасный стимул для глубокого погружения в изучаемый предмет, расширения кругозора, тренировки логического мышления, это возможность своего маленького открытия.

Нормативно-правовые документы:

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 года № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями).
2. Письмо Министерства образования и науки РФ от 04.03.2010 г. №03-413 «О методических рекомендациях по реализации элективных курсов».
3. Методические рекомендации об организации внеурочной деятельности при введении ФГОС общего образования /Письмо Департамента общего образования Минобрнауки России от 12 мая 2011 г. № 03-296.
4. Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. №637- р.

Программно-методическое обеспечение:

1. Грибанская Е.Э., Новикова Л.И. Олимпиады по русскому языку. 9–11 классы. М., 2004.
2. Лопушанская С.П., Горбань О.А., Шептухина Е.М. Страницы истории русского языка. М., 2007.

3. Львова С. И. Русский язык. 5–11 классы: Лингвистические игры. М., 2009.
4. Русский язык. Всероссийские олимпиады. Выпуск 4. / А.В. Григорьев, А.М. Камчатнов и др. М., 2012.

СИСТЕМА ЗАНЯТИЙ ПО ПОДГОТОВКЕ К ОЛИМПИАДЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Как и из чего растут слова...

(Морфемный разбор слова: от истории к современности)

Данная система занятий является *модулем* программы дополнительного образования по русскому языку «Олимпийская школа юного филолога» и рассчитана на 3 часа (в курсе всего 17 часов).

Цели занятий модуля:

- развитие познавательного потенциала и творческих способностей и личностных качеств мотивированных и одаренных обучающихся;
- формирование потребности в самостоятельном изучении русского языка с точки зрения исторических процессов;
- овладение умениями анализировать предложенный языковой материал с привлечением необходимых сведений из научных источников (словарей, справочников по историческому и современному словообразованию).

Планируемые достижения:

Предметные:

Познавательные:

- понимание языковых процессов в языке, их влияния на современное состояние литературного языка,
- умение анализировать языковые явления с точки зрения истории и современности,
- владение элементарной языковедческой терминологией при анализе языковых явлений,
- успешное выполнение заданий подобного типа на олимпиадах различного уровня.

Ценностно-ориентированные:

- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;

- формулирование собственного отношения к русскому языку в процессе его развития;

Эстетические:

- формирование эстетического вкуса.

Метапредметные:

Регулятивные: формулирование цели занятия, определение промежуточных целей с учетом предполагаемого результата, определение степени успешности своей работы и работы одноклассников.

Познавательные: поиск и выделение необходимой информации, осознанное и произвольное построение речевого высказывания (в устной форме), определение основной и второстепенной информации, самостоятельное создание способов решения проблем поискового характера; пользование словарями, справочниками.

Коммуникативные: умение формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать с позициями партнёров в сотрудничестве, распределять функции участников среди сверстников; умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

Оборудование и наглядные материалы: раздаточные материалы, справочная литература, ватманы, цветные карандаши.

Формы работы: индивидуальная, групповая (в малых группах), самостоятельная, практические занятия тренировочного характера.

Методы работы: поисковый, проблемный, исследовательский, творческий.

Контрольно-измерительные материалы: олимпиадные задания предыдущих лет, задания поискового характера, тексты для различных видов разбора, творческие задания.

Сценарий занятия № 1

Как и из чего растут слова...

(Морфемный разбор слова: от истории к современности)

1. Организационный момент. В начале занятия обучающиеся распределяются в группы по 4 человека.

2. Вступительное слово учителя.

Работа с эпиграфом

«Язык – это история народа. Язык – это путь цивилизации и культуры. Поэтому-то изучение и сбережение русского языка не является праздным занятием от нечего делать, но насущной необходимостью». Александр Иванович Куприн

- Как вы понимаете слова Куприна?

- Для чего нам нужно изучать русский язык?

3. Защита творческой работы (опережающее домашнее задание, которое получают на начале года и защита которого распределяется на первое полугодие: необходимо представить фразеологизм – значение, происхождение, синоним и антонимы, использование в контексте. Задание позволяет обратиться к большому количеству фразеологических единиц и не требует много времени при проверке) по теме «Фразеологизм» (**Приложение № 2**).

4. Работа по группам. Сравните два слова, что они обозначают, проведите их морфемный разбор:

Обая-ни-е Обаяние - происходит от древнерусского слова <i>баять</i> =«говорить». Первоначально слово означало «околдовать словами». От <i>баять</i> произошли слова байка, краснобай, басня, баюкать.	Обоня-ни-е Обоняние – заимствовано из старославянского – <i>об</i> + <i>воняти</i> («пахнуть») – от слова <i>воня</i> (не вонь!) – запах вообще, благовоние, зловоние. Ср. <i>смрадъ</i> = вонь
--	--

5. Формулирование темы занятия «Морфемный разбор слова: от истории к современности» и целей занятия, составление плана работы.

6. Задание поискового характера. В процессе исторического развития языка некоторые приставки и суффиксы слились с корнем и перестали выделяться. Так мог измениться морфемный состав слова. Например, слова *дар* и *пир* когда-то были образованы с помощью суффикса *-р* от глаголов *дать и пить*. В современном языке этот суффикс уже не вычленяется, и мы выделяем корни *дар-* и *пир-*. От этих существительных теперь образованы новые глаголы: *дарить* и *пировать*.

7. Раздаточный материал: каждая группа получает одно задание.

Задание 1

Часто написание безударных гласных в корне иноязычных слов определяется при помощи слов, родственные связи которых осознаются не сразу. Слово **МОНАХ** заимствовано из греческого: *monos* - «один». Что означают слова: *монолог, монарх, монархия, монокультура*. Имеют ли они отношение к слову *монах*. Обратитесь к словарю и определите значение слов *монополия, монограмма, монокль, монолитный, монография*.

Задание 2

Латинский по происхождению словообразовательный элемент **САН-** имеет значение «здоровый», а **сон-** «звук». Распределите слова, данные ниже в две колонки. Определите их значение: *санаторий, диссонанс, санитарка, сонорный, соната, санация*.

Задание 3

Латинский элемент **КАН-** имеет два значения: «с», «вместе» и «против». С помощью словаря распределите слова на две группы, учитывая значение элемента **КАН-** и давая толкование слов. В каком стиле речи употребляются эти слова? *Консультация, конкурс, консолидация, конференция, конкуренция, контраст, конфликт, конфронтация, контекст, концентрация, конгресс, конвенция*.

8. **Рисуем слово (работа в группах).** Задание: представьте слова с концем ВЕЛЬ-, используя словари, находящиеся на ваших столах: «Толковый словарь» В.Даля, «Малый толковый словарь», «Орфографический словарь». Защита работы. (Приложение № 3)

9. **Благодарю за работу...**

9. **Рефлексия. Заполните таблицу**

Занятие	я на занятии	Итог
Интересно	Работал	Понял все
Скучно	Отдыхал	Знал больше, чем знал
Безразлично	Помогал другим	Ничего не понял

Сценарий занятия № 2

Слова производные, непроизводные и исходные...

(Морфемный разбор слова: от истории к современности)

1. Организационный момент. В начале занятия обучающиеся распределяются в группы по 4 человека.

2. Защита творческой работы (опережающее домашнее задание, которое получают ребята на начале года и защита которого распределяется на первое полугодие: необходимо представить фразеологизм – значение, происхождение, синоним и антонимы, использование в контексте. Задание позволяет обратиться к большому количеству фразеологических единиц и не требует много времени при проверке) по теме «Фразеологизм»

(Приложение № 3).

3. Работа с эпиграфом:

«Словообразование – один из самых интересных и непростых разделов науки о русском языке. О некоторых трудных случаях разбора слов по составу с вами ведёт разговор». Наталья Александровна Светлова.

Сформулируйте тему сегодняшнего занятия, определите нашу цель.

4. Решение проблемной задачи. Все знают сказку про колобка. Кто такой КОЛОБОК?

Колобо́к — персонаж одноимённой народной сказки, изображаемый в виде небольшого пшеничного хлеба шарообразной формы, который сбежал от испёкших его бабушки и дедушки, от разных зверей (зайца, волка и медведя), но был съеден лисой. Сказка про Колобка встречается в русском и украинском фольклоре, а также имеет аналоги в сказках многих других народов: американская «пряничный человечек», английская «Джонни-пончик». Сюжет также встречается в скандинавских, немецких, узбекских, татарских и других сказках.

Как образовалось слово «колобок»?

Сравните со словарной статьёй из Этимологического словаря Фасмера: Колобок — уменьшительное от «*колоб*» — «скатанный ком, шар; небольшой, круглый [хлебец](#)». В тверских говорах есть слова «*колобу́ха*» = «галушка, увалень», «*колоба́н*» = «толстая лепешка», «*околобе́ть*» = «сжаться». Слово «*колоб*» образовано, вероятно, от корня [др.-рус.](#) «коло» = «колесо» при помощи суффикса *-б-*. Этимологически слово восходит к корням **kolo* + **biti* «сбивать масло».

5. Работа в группах. Сравните слово КОЛОБОК и слово КОЛЬЦО. Являются ли они однокоренными с точки зрения истории?

Слово «кольцо» раньше воспринималось как уменьшительное, образованное с помощью суффикса *-ц* от *коло* — «круг, колесо». Слово «*коло*» ушло из языка, поэтому и «кольцо» потеряло свое уменьшительное значение, прежний суффикс «*-ц*» перестал вычленяться, теперь мы видим в этом слове корень «*кольц*».

6. Благодарю за урок...

7. Рефлексия. Напишите синквейн «Словообразование»

Сценарий занятия № 3

«Строительство» слов...

(Морфемный разбор слова: от истории к современности)

1. Организационный момент. В начале занятия обучающиеся распределяются в группы по 4 человека.

2. Вступительное слово учителя.

Работа с эпиграфом

«Как устроены слова и по каким языковым законам рождаются новые лексические единицы? Можно ли самому изобрести слова?»

Иван Анатольевич Громов

3. Защита творческой работы (опережающее домашнее задание, которое получают ребята на начале года и защита которого распределяется на первое полугодие: необходимо представить фразеологизм – значение, происхождение, синоним и антонимы, использование в контексте. Задание позволяет обратиться к большому количеству фразеологических единиц и не требует много времени при проверке) по теме «Фразеологизм» (**Приложение № 2**).

4. Задание по группам. Найдите «лишнее» слово в следующих списках, обоснуйте свой ответ:

а) *подоконник, пододеяльник, подорожник, подосиновик;*

б) *пылинка, соломинка, снежинка, песчинка*

в) *перчик, ларчик, шкафчик, огурчик;*

г) *лампочка, шапочка, косточка, тумбочка.*

Ответ.

а) Лишнее слово – *подорожник*, так как в нем выделяется приставка *по-*, а во всех остальных словах – приставка *под-*. Допустим также вариант *подосиновик*, так как в нем два суффикса (*-ов-* и *-ик-*), а в остальных словах один.

б) Лишнее слово – *соломинка*, так как в нем выделяются два суффикса (-ин-, -к-, ср. *солома* – *соломина* – *соломинка*). Во всех остальных словах – один суффикс -инк-

в) Лишнее слово – *шкафчик*, потому что в нем выделяется суффикс –чик, а не –ик, как во всех остальных словах, в которых -ч- входит в корень с чередованиями е // # , ц // ч (*огурец* – *огурч-ик*);

г) Лишнее слово – *шапочка*, потому что в нем выделяется суффикс -к-, а не – очк-, как во всех остальных словах. Соответственно, корень в слове *шапочка* –шапоч- с чередованием # // о, к // ч (*шапк-* /*шапоч-*);

5. Формулировка темы и целей занятия.

6. Решение проблемной задачи. Прочитайте отрывок «Откуда слово ТРУС пошло» из «Путешествия в историю слов, или занимательная этимология», соотнесите материал стихотворения с материалом, представленным в словарях.

Раздаточный материал

Карточка 1

ОТКУДА СЛОВО „ТРУС“ ПОШЛО

Когда-то в старину чужеземное войско напало на русский город. Все смелые воины вышли город оборонять, а двое испугались, разделись и бросились через реку вплавь к неприятелю сдаваться. А так, как они в трусах поплыли, их трусами им прозвали! Только ударение перепутали.

— Так что же все, кто в трусах — те трусы?— Удивился я.

— Нет, — сказал Петя. — Просто так слово „трус“ родилось!

— Я с тобой не согласен, — сказал я ... Но чтобы Петю переубедить, пришлось в словарь заглянуть, и вот что я узнал...

Карточка 2

ТРУС

Порой услышишь на Руси:

— Ты яблоньку -то об труси!

Стряси на землю все плоды!

Куда же слов ведут следы?
 Пора бы заглянуть в словарь—
 Узнаем то, что было встарь!
 „На море вдруг поднялся трус!
 Идет на бриг за валом вал.
 И трясся храбрый, словно трус
 А трус на море все крепчал“.

Итак, пояснил я Пете:

Трус — в смысле землетрясение, слово устаревшее.

Трусить—(трясти)— слово тоже устаревшее, но еще встречается в разговоре.

Трусы — происходит от английского слова trousers— траузерс- брюки,

Трусца — неторопливый бег лошади или человека.

Мои выводы:

Итак, трус, это человек, который трясется от страха.

Заяц тоже трусишка. Поэтому кроликов в деревнях еще называют по-старинному „труски“.

6. Оформление и защита проекта «Портрет слова «ТРУСОСТЬ» (работа в группах) (**Приложение № 1**)

7. Проанализируйте таблицу (раздаточный материал), определите, где представлен исторический и современный морфемный разбор представленных слов и запишите ответ в форме рассуждения.

Таблица 1

<p>✓ облич/й/ть – корень/суффикс/окончание или суффикс, в разных учебниках морфему -ТЬ рассматривают по-разному; основа слова – обличи-;</p>	<p>✓ об/лич/й/ть – приставка/корень/суффикс/окончание или суффикс; основа слова – обличи-. Исторически одного корня со словами ЛИК, ЛИЦО;</p>
---	--

<p>✓ кру́жев/о – корень/окончание; основа слова – кружев-;</p>	<p>✓ кру́ж/ев/о – корень/окончание; основа слова – кружев-. Суффиксальное образование от КРУЖИТЬ.</p>
<p>✓ наха́л/ – корень/нулевое окончание; основа слова – нахал.</p>	<p>✓ на/ха́л/ – приставка/корень/нулевое окончание; основа слова – нахал. Исторически того же корня, что и слова ХОЛУЙ, ШАЛЫЙ, ХОЛИТЬ, ПОДХАЛИМ, в диалектах есть прилагательное ХАЛЬНЫЙ.</p>
<p>✓ по́прищ/е – корень/окончание; основа слова – поприщ-.</p>	<p>✓ по́пр/ищ/е – корень/суффикс/окончание; основа слова – поприщ-. Слово было образовано суффиксальным способом от старославянского глагола ПОПРАТЬ.</p>

8. Заслушивается три-четыре ответа

9. Благодарность участникам...

Не беда, что идти далеко,

Не боимся, что путь будет труден,

Никогда не давались легко

Достижения людям.

9. Рефлексия. Продолжите фразу

сегодня я узнал...

было трудно...

я научился...

я смог...

было интересно узнать, что...

Использованная литература

1. <http://rusolimp.kopeisk.ru/>
2. <https://perova.jimdo.com/%D0%B2%D0%BD%D0%B5%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81%D0%BD%D0%B0%D1%8F-%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%82%D0%B0/%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D0%BC%D0%BF%D0%B8%D0%B0%D0%B4%D1%8B/>
3. <https://slovesnik.org/proekty/otkrytaya-kniga/shkola-yunogo-filologa.html>
4. <https://sites.google.com/site/vsovershenstve/home>
5. <http://www.efefspb.ru/neizd/etimology/>
6. <http://www.portal-slovo.ru/philology/46202.php>
7. <http://www.svetozar.ru/index/id/38349/index.html>

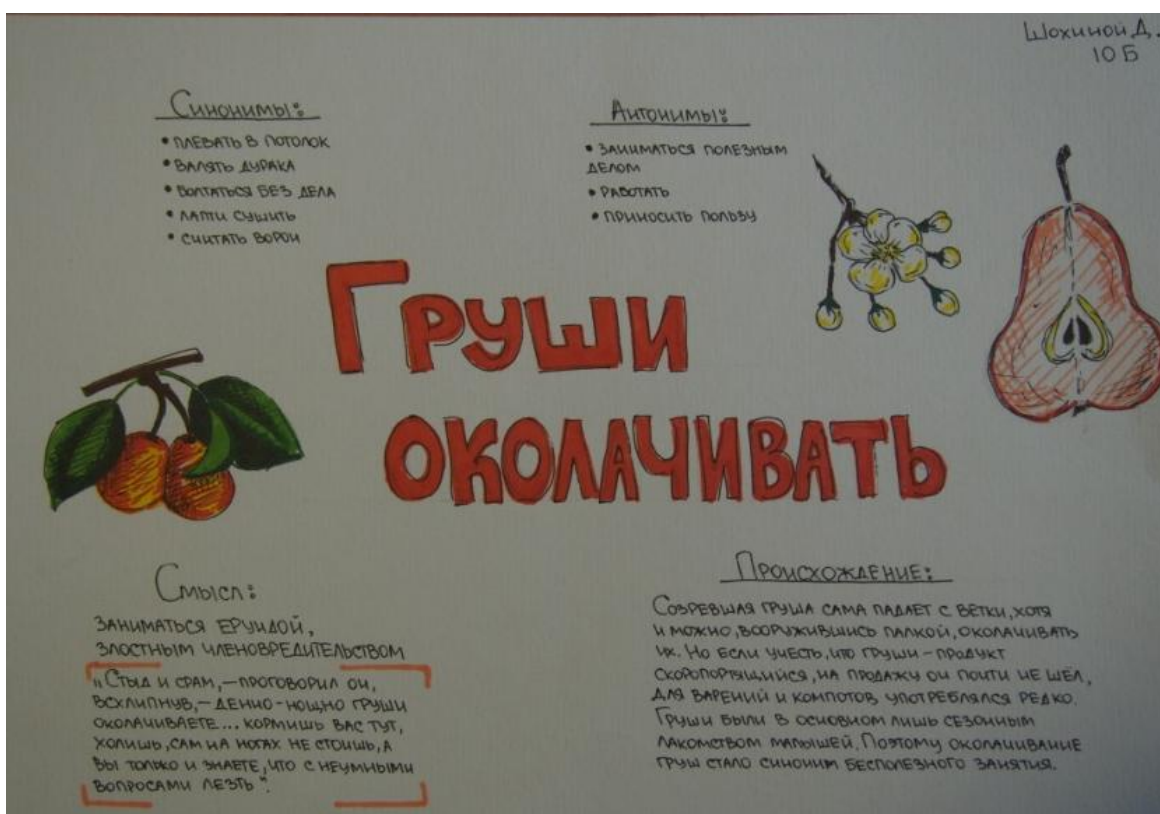
Приложение № 1

Творческие проекты участников кружка по теме «Портрет слова»



Приложение № 2

Творческие проекты участников кружка по теме «Фразеологизм»




Бигарова В.

Висеть на телефоне

Значение:
Долго и часто разговаривать по телефону

Происхождение:
Ноги часто находятся на разных расстояниях.
Отсюда: облизываются по телефону в пространстве
↓
Висеть на телефоне



Синонимы:
говорить без умолку
балаболить (нар.)

Антонимы:
Мабрать воды в рот

С утра до ночи висеть на телефоне.

Приложение № 3

Творческая работа по теме «Слово начинается с корня ВЕЛЬ»





→ корень древнерусского языка, означает "большой"

- 1) **Вельмож** — знатный, богатый чиновник
- 2) **Великий** — очень большой, превосходящий
- 3) **Великодушный** (человек) — человек с большой, широкой душой
- 4) **Великан** — человек очень большого роста
- 5) **Великолепие** — высокая красота, роскошь
- 6) **Величина** — размер (большой размер)
- 7) **Величавый** — исполненный достоинства
- 8) **Увеличить** — сделать больше

