

Муниципальное бюджетное дошкольноеобразовательное учреждение  
Холм-Жирковский детский сад «Теремок»

ПРИНЯТО:

На заседании  
педагогического совета

протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ «Холм-Жирковский  
детский сад «Теремок»  
/ Н.Е. Кудрявцева

приказ № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ  
средняя возрастная группа  
(4-5 лет)

срок реализации программы (1год)

Разработчик:  
Воспитатель: Дмитриева С.С.

2017год

# СОДЕРЖАНИЕ

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ:

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи основной образовательной программы МБДОУ.....	4
1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.....	5
1.4. Содержание психолого-педагогической работы.....	5
1.5. Особенности организации образовательного процесса в группе.....	5
1.6. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы.....	6
1.7. Планируемые результаты освоения Программы .....	10

## 2.. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Учебный план реализации ООП ДО в средней группе .....	15
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы.....	15
2.3. Региональный компонент МБДОУ.....	26

## 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....

3.1. Режим дня группы.....	30
3.2. Регламент непосредственно образовательной деятельности.....	32
3.3. Структура НОД.....	33
3.4. Перечень программ, технологий и пособий.....	34

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 Пояснительная записка

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДООУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа педагога, работающего с детьми средней группы обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей средней группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения
- Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

- Приказ МОИН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

## **1.2 Цель и задачи основной образовательной программы ДОУ:**

**Цель:** создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

### **Задачи:**

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Формирование чувства привязанности к родной семье, своим родным и близким, к своему дому, к детскому саду.
- Формирование чувства любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям.

- Обеспечение коррекции речевого развития детей, зачисленных на занятия с учителем-логопедом на основании направления МПК, с учетом их индивидуальных особенностей.
  - Формирование чувства привязанности к родной семье, своим родным и близким, к своему дому, к детскому саду;
  - Формирование чувства любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям;

### **1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса:**

Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.

- Учет зоны ближайшего развития (сегодняшняя зона ближайшего развития станет для ребенка уровнем его актуального развития).

- Среда является источником развития ребенка (одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей).

- В качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка.

В программе предусматривается решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования и в образовательном взаимодействии с семьей.

**1.4 Содержание психолого-педагогической работы** ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей:

- ✓ социально-коммуникативное развитие,
- ✓ познавательное развитие,
- ✓ речевое развитие,
- ✓ художественно-эстетическое развитие,

физическое развитие.

Конкретное содержание образовательных областей и развивающих направлений зависит от возраста детей, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных ведущих видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности — как сквозных механизмах развития ребенка).

**1.5 Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально-культурные)**

#### **1. Климатические особенности:**

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Смоленская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, профилактические мероприятия. В холодное время года сокращается пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);
2. теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня)

### **2. Демографические особенности:**

Анализ социального статуса семей выявил, что в средней дошкольной группе воспитываются дети из полных семей - 26 человек (92,8 %) и многодетных семей 2 человека (7,2%). Основной состав родителей – со средним достатком, с высшим (18%) и средне - специальным профессиональным (72%), без образования – 0%.

Состав средней группы - 28 человек. Из них – 16 мальчиков и 12 девочек. Исходя из такого соотношения организация предметно-пространственной развивающей среды в средней группе располагается таким образом: для мальчиков - уголок безопасности, зона двигательной активности, гараж; для девочек – уголок «Семья», парикмахерская, больница, магазин.

### **3. Национально – культурные особенности:**

Этнический состав воспитанников группы: русские. Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке. Таким образом все праздники в тематическом планировании составлены в соответствии с русскими традициями.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Смоленской области. Знакомясь с культурными ценностями и достопримечательностями родного края, ребенок учится осознавать себя. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

## **1.6 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей средней группы**

### ***Социально-коммуникативное развитие***

К четырем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года

жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию. К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность **в общении, особенно со сверстниками**, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

**В игровой деятельности** появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). **Эмоциональность** пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

### ***Познавательное развитие***

Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно

использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам ребенок способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета и, ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

### *Речевое развитие*

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников.

Использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов.

Освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (почему? Зачем? Для чего?); составление описательных из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества

Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.



## Обогащение активного словаря

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

## Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

## Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов:

самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

## Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Проявление интереса к слушанию литературных произведений.

Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

## *Художественно-эстетическое развитие*

Происходят следующие изменения:

- овладение сенсорными эталонами, которые помогут детям освоить цвета, формы, размеры (однако это не только узнавание, но и развитие чувства цвета, формы, поскольку созданы условия выбора, сравнения, предпочтения);
- обогащение содержания творческой деятельности;
- овладение «языком» творчества;

В этот период совершается качественное изменение в творческой деятельности ребенка. Он самоопределяется, проявляет собственное «Я» при создании продуктов творчества. Он рисует, лепит для себя, вкладывая в это собственный опыт и свое видение предмета, явления. Обычно считается, что это период изображения детьми отдельных предметов, форм. В это время для детей главное - выразить свое мироощущение, через цвет, форму, композицию. У детей проявляется предпочтение к тому или иному цвету, интерес к детализации, выделению характерных признаков предмета, появляется любимая тематика у мальчиков и девочек.

## **Физическое развитие**

Ребенок владеет основными жизненно важными **движениями** (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

**Моторика** выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию.

Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается

Ребенок владеет элементарными **гигиеническими навыками** самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

### **1.7 Планируемые результаты освоения Программы**

#### ***Социально-коммуникативное развитие***

*Развитие игровой деятельности:*

- способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;
- организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

*Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:*

- способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;
- проявляет потребность в общении со сверстниками.

*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:*

- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;
- проявляет уважительное отношение к сверстникам;

– знает о достопримечательностях родного города.

*Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:*

– соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте;

– знает элементарные правила безопасного дорожного движения

*Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:*

– выполняет правила безопасного поведения в детском саду и дома.

*Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:*

– соблюдает элементарные правила поведения в природе.

*Развитие трудовой деятельности:*

– самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок

- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*

– доводит начатое дело до конца;

– испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:*

– владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.)

– имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей

### ***Познавательное развитие***

*Сенсорное развитие:*

– различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины

– использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.)

– подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.)

– Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

– использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств

– осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями

– пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла

*Формирование элементарных математических представлений:*

– владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5

– выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения

– владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве

- использует временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года
- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:*
- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках
- проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям
- имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы

### ***Речевое развитие***

*Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения
- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками

*Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния
- использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков)
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога

*Практическое овладение воспитанниками нормами речи:*

- пользуется разнообразными формулами речевого этикета
- способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи

*Развитие литературной речи:*

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг

*Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:*

- различает основные звуки речи;
- владеет элементарными навыками звукового анализа.

## *Художественно-эстетическое развитие*

### *Приобщение к изобразительному искусству:*

- различает виды декоративно-прикладного искусства;
- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;
- понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

### *Приобщение к музыкальному искусству:*

- внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

### *Приобщение к словесному искусству:*

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

### *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):*

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского — изобразительного творчества;
- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

### *Развитие музыкально-художественной деятельности:*

различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы)  
выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро) узнаёт песни по мелодии. может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение. самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка. импровизирует мелодии на заданный текст способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами) выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках

### *Развитие детского творчества:*

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла
- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе
- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала

## **Физическое развитие**

*Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:*

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год)

*Воспитание культурно-гигиенических навыков:*

– проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом

- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой
- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище
- знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья

– умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия

- имеет представление о составляющих здорового образа жизни

*Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):*

- прыгает в длину с места не менее 70 см
- может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200—240 м
- бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.

*Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):*

- ходит свободно, держась прямо, не опуская головы
- уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие
- умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами

– в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге

- ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его
- бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку
- чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет

*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:*

- активен, с интересом участвует в подвижных играх
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях
- умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

## 2.Содержательный раздел

### 2.1 Учебный план реализации ООП ДОО в средней группе

НОД	периодичность	длительность
Физическая культура	3 раза в неделю	20 мин.
Познание. Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю	20 мин.
Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1 раз в неделю	20 мин.
Коммуникация	1 раз в неделю	20 мин.
Художественное творчество		
▶ Рисование	1 раз в неделю	20 мин.
▶ Лепка	1 раз в две недели	20 мин.
▶ Аппликация	1 раз в две недели	20 мин.
Музыка	2 раза в неделю	20 мин.
<b>Итого</b>	<b>10 в неделю</b>	

### 2.2 Формы, способы, методы и средства реализации программы

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: социально-коммуникативное развитие

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательная исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора,	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Хороводные игры, пальчиковые игры, Речевые дидактические игры Наблюдения Слушание, Наблюдение за объектами живой	Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования коммуникативных кодов взрослого	Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей

<p>Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Имитативные упражнения, Проектная деятельность Дидактические игры Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Мастерские Коллекционирование: визуальное; манипулятивное; индивидуальные, коллективные; -эмоциональные, познавательные, социальные Экспериментирование и исследования -практическое; умственное; социальное Ситуационная задача Занятия Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Поисково-творческие задания Объяснение Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН</p>	<p>природы, предметным миром Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; Помощь взрослым; Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Рассматривание иллюстраций Театрализованные постановки Праздники и развлечения</p>	<p>Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Экспериментирование Наблюдение</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Игра-импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество Коллекционирование, Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, Просмотр видео, Беседа, Консультативные встречи, Прогулки, Домашнее экспериментирование, Презентации, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение</p>
--	--	---	--



*Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: Познавательное развитие*

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Беседы                      Викторины, сочинение загадок;                      Виртуальные путешествия                      Дидактические игры                      Занятия                      Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,                      Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),                      Игровые упражнения                      Игры - экспериментирование                      Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;                      Игры с предметами и сюжетными игрушками                      Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности;                      Создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;                      Коллекционирование:                      Мастерские                      Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций                      Наблюдения                      Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке;                      сезонные наблюдения;                      Обследование предметов и игрушек</p>	<p>Беседы                      Виртуальные путешествия                      Встреча с интересными людьми                      Дидактические игры                      Занимательные показы                      Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная                      Индивидуальная работа                      Конкурсы                      Личный пример                      Наблюдение                      Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром                      Напоминание                      Образовательные ситуации                      Обсуждение                      Обучение                      Объяснение                      Опыты                      Помощь взрослым;                      Похвала                      Рассказы                      Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций,                      Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование.                      Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)                      Решение проблемных ситуаций                      Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;</p>	<p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него                      Дежурство,                      Дидактические игры                      Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром                      Наблюдения                      Праздники и развлечения                      Рассматривание                      Решение проблемных С.-р. игры                      Самообслуживание                      Сбор материала для ситуаций                      Совместная со сверстниками продуктивная деятельность                      Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций                      Фактическая беседа,                      эвристическая беседа                      Чтение                      Экспериментирование с материалами</p>	<p>Беседа                      Дидактические игры                      Домашнее экспериментирование                      Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ,                      Коллекционирование                      Консультативные встречи,                      Личный пример                      Наблюдения                      Настольно-печатные игры                      Обследование предметов                      Объяснение                      Презентации,                      Прогулки                      продуктивная и игровая деятельность детей                      Просмотр видео                      Рассматривание произведений искусства                      Ситуативное обучение                      Совместное творчество                      Упражнения                      Чтение                      Экскурсии,                      путешествия  <b>Сопровождение семьи:</b>                      Анкетирование                      Беседы                      Встречи по заявкам                      Выставка работ                      Интерактивное</p>

<p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Объяснение Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы; Поисково-творческие задания Проблемные ситуации Проектная деятельность Проектная деятельность, Конструирование; Просмотр видеofilьмов Рассматривание иллюстраций Рассматривание чертежей и схем, иллюстраций и т.д. Ситуативные разговоры Ситуационная задача Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми; Упражнения по развитию мелкой моторики рук Чтение художественной литературы Экспериментирование и исследования</p>	<p>Творческие проекты Индивидуальная работа по развитию предпосылок универсальных учебных действий Упражнения Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Экскурсии Экспериментирование</p>		<p>взаимодействие через сайт Информационные листы Консультации Мастер-классы Опросы Открытые просмотры Совместные занятия Совместные игры</p>
---	---	--	---

*Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: Речевое развитие*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье</b>
Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение,	Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с	Экспериментирование и исследование Игра-драматизация с	Речевые игры Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение

<p>напоминание, уточнение)          Проблемные ситуации          Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него          Хороводные игры, пальчиковые игры          Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого          Фактическая беседа, эвристическая беседа          Мимические, артикуляционные гимнастики          Речевые дидактические игры          Наблюдения          Чтение          Слушание, воспроизведение, имитирование          Разучивание скороговорок, чистоговорок          Индивидуальная работа          Освоение формул речевого этикета          Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром          Ситуативные беседы          Рассказ          Дидактические, настольно-печатные игры          Выставка в книжном уголке</p>	<p>использованием предметов и игрушек          Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)          Чтение, рассматривание иллюстраций          Сценарии активизирующего общения          Имитативные упражнения, пластические этюды          Коммуникативные тренинги          Совместная продуктивная деятельность          Экскурсии          Проектная деятельность          Дидактические игры          Настольно-печатные игры          Продуктивная деятельность          Разучивание стихотворений          Речевые задания и упражнения          Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций          Работа по          -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя          -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы          -обучению пересказу по серии сюжетных картинок          -обучению пересказу по картине          -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание)          Тематические досуги          Литературные праздники          Викторины, КВН          Презентации проектов</p>	<p>использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)          Игры в парах и совместные игры          Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей          Настольно-печатные игры          Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром          Совместная продуктивная и игровая деятельность детей          Словотворчество          Самообслуживание          Дежурство          Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками)</p>	<p>Личный пример коммуникативных кодов          Совместное творчество          Чтение, рассматривание иллюстраций          Коллекционирование          Совместные семейные проекты          Разучивание скороговорок, чистоговорок          Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ          Презентации проектов          Прогулки, путешествия          Посещение театров, музеев, выставок          Рассказы          Домашнее экспериментирование          Прослушивание аудиозаписей</p>
--	---	--	---

	Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы РассказПересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины		
--	---	--	--

*Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: Художественно-эстетическое развитие*

### Формы и приемы организации процесса

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье</b>
Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Проблемные ситуации Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание,	Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и	Экспериментирование и исследование Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Настольно-печатные игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество Самообслуживание	Речевые игры Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение Личный пример коммуникативных кодов Совместное творчество Чтение, рассматривание иллюстраций Коллекционирование Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Презентации проектов Прогулки, путешествия Посещение театров, музеев, выставок

воспроизведение, имитирование Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Ситуативные беседы Рассказ Дидактические, настольно-печатные игры Выставка в книжном уголке	упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Тематические досуги Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ	Дежурство Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками)	Рассказы Домашнее экспериментирование Прослушивание аудиозаписей
---	---	--	--

*Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: Художественно-эстетическое развитие (музыка)*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье</b>
Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных	Игры-импровизации: - игра-сказка; - игра-балет; - игра-опера; - игра-карнавал;	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в	Создание мини-библиотеки по вопросам музыкально-эстетического воспитания детей;

<p>занятиях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- во время умывания</li> <li>- на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- в компьютерных играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра-фантазия;</li> </ul> <p>Двигательно-игровые импровизации(показ пластики образов « Мальвина», «Буратино», показ в пластике характеров образов (Весёлый Буратино», «Сердитая Мальвина);</p> <p>Вокально-речевые импровизации:</p> <p>Интонационные этюды(разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- перевоплощение в персонажей;</li> <li>-исполнение роли за всех персонажей в настольном театре;</li> </ul> <p>Игровые ситуации(войти в изображаемую ситуацию и вообразить кукол-марионеток в цирке);</p> <p>Сюжетосложение</p> <p>Музыкально-игровые композиции:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры –приветствия;</li> <li>- игры речевые;</li> <li>- игры с палочками</li> <li>- игры со звучащими жестами</li> <li>- игры-уподобления</li> <li>- игры-настроения</li> <li>- игры-образы</li> </ul> <p>Инструментальное музицирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- танцевальные миниатюры</li> </ul> <p>Компьютерные музыкально-игровые программы</p>	<p>группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании</p> <p>Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p>	<p>Игровые практикумы для родителей;</p> <p>Клубы по интересам</p> <p>Организация семейных досугов;</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей, Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p> <p>Просмотр видеофильмов</p>
---	---	--	---

		<p>Инсценирование содержания песен, хороводов  Составление композиций танца  Импровизация на инструментах  Музыкально-дидактические игры  Детский ансамбль, оркестр  Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр», «телевизор».  Создание системы театров для театрализованной деятельности:  - театр на пружинках;  - плоскостной театр;  -театр масок;  -театр из клубков;  - театр из природного материала;  -театр из бросового материала;  - театр моды;  - театр оригами;  - театр вязаной игрушки;</p>	
--	--	--	--

*Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: Физическое развитие*

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p><b>Утренний отрезок времени</b>                      Индивидуальная работа воспитателя                      Игровые упражнения                      Утренняя гимнастика:                      -классическая                      -игровая                      -полоса препятствий                      -музыкально-ритмическая                      Подражательные движения  <b>Прогулка</b>                      Подвижная игра большой и малой подвижности                      Игровые упражнения                      Проблемная ситуация                      Индивидуальная работа                      Занятия по физическому воспитанию на улице                      Подражательные движения  <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b>                      Гимнастика после дневного сна                      -оздоровительная                      -полоса препятствий                      -корректирующие упражнения                      -классические                      Физкультурные упражнения                      Индивидуальная работа                      Подражательные движения</p>	<p>Занятия по физическому воспитанию:                      - сюжетно-игровые                      - тематические                      -классические                      -тренирующее                      -по развитию элементов двигательной активности (творчества)                      - комплекс с предметами                      -сюжетный комплекс                      -подражательный комплекс                      Физминутки                      Динамические паузы                      Тематические физкультурные занятия                      Игровые (подводящие упражнения)                      Игры с элементами спортивных упражнений</p>	<p>Игра                      Игровое упражнение                      Подражательные движения                      Игровое упражнение                      Игра                      Подражательные движения</p>	<p>Беседа,                      консультация                      Открытые просмотры                      Встречи по заявкам                      Совместные игры                      Физкультурный досуг                      Физкультурные праздники                      Консультативные встречи                      Совместные занятия                      Интерактивное общение                      Мастер-класс</p>



**Годовой план развлечений  
в средней группе  
на 2017 – 2018 учебный год**

**Спортивные праздники и досуги**

Месяц	Развлечение
Сентябрь	«Осенняя прогулка»
Октябрь	«Приглашаем детвору на веселую игру»
Ноябрь	«Сказка осеннего леса»
Декабрь	«Холод – не велик, стоять не велит»
Январь	«Зимние забавы »
Февраль	«Хочется мальчикам в армии служить»
Март	«Как весна с зимой встретилась»
Апрель	«Мы – друзья природы»
Май	«Зелёная трава»

**Музыкальные досуги и праздники**

Месяц	Развлечение
Сентябрь	«Праздник зонтика»
Октябрь	«Осенний букет»
Ноябрь	«Мамин день»
Декабрь	«Новый год»
Январь	Театральное представление
Февраль	«Буду в армии служить, буду Родину любить»
Март	«Маму крепко я люблю»
Апрель	Праздник пасхи «Весенняя капель»
Май	«День Победы»

## 2.5. Региональный компонент

### **Тема: «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста»**

Реализация регионального компонента является важнейшей составляющей современного образования, использование которого направлено на достижение следующих целей и задач: Способствовать формированию первоначальных представлений об особенностях родного края

**Основная цель:** воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.

**приобщение к общечеловеческим ценностям путём приобщения к историческому наследию.**

**Задачи нравственно-патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста:**

- Формирование чувства привязанности к родной семье, своим родным и близким, к своему дому, к детскому саду;
- Формирование чувства любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям;

За основу данной программы взята программа:

- П/р Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «От рождения до школы» Москва, Мозаика-синтез, 2010 г.
- Козловой С.А. «Я –человек». Москва, Линка-Пресс, 2000г.
- Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е «Мы живем в России» (комплексная система воспитания патриотизма и гражданственности у дошкольников). Москва, 2007 г.
- Головкова Л.В И др. «Край мой Смоленский», Смоленск 1995г.

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.**

1. Чтение произведений малого края (сказки, потешки, пословицы, песенки).
2. Совместные беседы о родном городе (поселке, деревне), городах России, животных родного края и т. д,
3. Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций;
3. Народные подвижные и словесные игры на прогулках и в группе.
4. Совместное рассматривание книг и иллюстраций.
5. Дидактические игры на занятиях и в свободной деятельности.
6. Театрализация русских народных сказок куклами би-ба-бо, на фланелеграфе, настольным и пальчиковым театром, театром игрушки и картинок.
7. Пение народных песенок, потешек.
8. Итоговые занятия

10. Слушание детских песенок и русских народных сказок из фонотеки.
12. Экскурсии в краеведческий музей, по достопримечательным местам малой родины;
13. Целевые прогулки с исследованием окружающего мира делать выводы о сезонных изменениях в природе, жизни птиц, животных, обитателях водоемов и т. д;
14. Проведении мероприятий патриотических чувств: (рождественские колядки, встреча весны, Масленица)

### **СОДЕРЖАНИИ РАБОТЫ ПО БЛОКАМ.**

- ✓ «Я и моя семья»,
- ✓ «Мой детский сад»,
- ✓ «Мой родной поселок»,
- ✓ «Наш район и Смоленская область»,
- ✓ «Наша Родина-Россия».

### **Предметно-развивающая среда.**

- Книжная выставка писателей, поэтов родного края;
- Иллюстрированный материал и фотографии с видами родного края, города, родной страны произведения народного творчества, образцы российского и малого края герба и флага;
- Наглядный материал и предметы народного промысла (посуда, орудия труда и т.д.);
- Создать зону гражданско-патриотического воспитания;
- Дидактические игры «Магазин сувениров»;
- Предметы русского быта.

**Приемы:** наблюдение, чтение художественной литературы, игровые приемы, прием сравнение (труд в колхозе раньше и теперь, счеты и компьютеры) сюрпризные моменты, игровые приемы, вопросы детям, объяснения, указания.

### **Работа с родителями по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников**

- привлечение к участию родителей;
- семейные экскурсии в музеи, осмотр памятников истории и культуры;
- фотовыставка совместно с ребенком;
- местные традиционные праздники и обряды: рождественские балы, праздник русской Масленицы.

<b>Тема</b>	<b>Развернутое содержание работы</b>	<b>Временной период</b>	<b>НОД</b>	<b>Совместная деятельность детей</b>	<b>Самостоят. Деятельность детей</b>	<b>Работа с семьёй</b>
День знаний <b>РК</b> История детского сада	Познакомить детей с историей детского сада.	20 августа-10 сентября	ФЦКМ «Наш детский сад»	Беседа: «Наш любимый детский сад» Рассматривание фотоальбома д/сада.	С/р игра: «Детский сад».	Вечер воспоминаний
Осень <b>РК</b> Растительный мир	Знакомить детей с растительным миром посёлка; с исчезающими видами растений; воспитывать бережное отношение к природе.	11-30 сентября	ФЦКМ «Люблю березку русскую»	Рассматривание картин, слайдов о природе посёлка.	Рисование «Деревья на нашем участке».	
Я в мире Человек <b>РК</b> Родной очаг	Прививать любовь к своему дому; желание поддерживать в нём порядок, помогать взрослым членам семьи.	1-20 октября	ФЦКМ «Дом в котором ты живешь».	Беседа на тему: «Мой адрес»	С/р игра «Строители»	Фотовыставка «Я дома»
Мой город моя страна <b>РК</b> Улицы посёлка	Дать детям понятие о происхождении названий некоторых улиц	21 октября -4 ноября	Знакомство с улицами ст. Сорокина и героя Михайлова.	Беседы. Рассказ воспитателя о людях, в честь которых названы улицы	С/р игра «Строители»	
Зима <b>РК</b> Животный мир	Знакомить детей с животным миром посёлка; исчезающими видами животных и птиц; прививать бережное, заботливое отношение к животному миру.	1-31 января	ФЦКМ «Кто живёт в лесу?» Рисование «Поможем филину найти друзей»	Чтение художественной литературы. Заучивание стихотворений, прибауток о животных.	Организация зимних столовых для птиц	Наблюдение за белкой в парке Уварова

<b>РК</b> Знаменитые земляки	Вызвать у детей интерес к жизни смоленского края; чувство уважения и гордости за знаменитых земляков.	9-20 марта	Коммуникация «Знакомство с творчеством поэта И.К. Савельева»	Рассказ воспитателя о знаменитых людях посёлка Холм-Жирковский. Рассмотрение фотоснимков.		Папка передвижка «Знаменитые люди Холм-Жирковского района»
Весна <b>РК</b> Водоёмы	Дать представление о водоёмах посёлка, их растительном и животном мире. Учить соблюдать правила поведения на водоёмах.	1-20 апреля	ФЦКМ «Кто живёт в пруду?»	Беседа «Как правильно вести себя у водоёма»	Рассматривание иллюстраций	Прогулки семейные к пруду графа Уварова
День Победы <b>РК</b> Памятники воинам, погибшим в годы ВОВ	Вызвать у детей желание подражать воинам, быть такими же мужественными, смелыми.	21 апреля-9 мая	Рисование «Вечный огонь в п.г.т. Холм-Жирковский»	Экскурсии к памятнику воинам, погибшим в годы ВОВ. Беседа «Наши земляки-герои войны»	Рассматривание фотографий.	Семейное посещение митинга 9 мая в п.г.т. Холм-Жирковский.
Лето <b>РК</b> Уроки безопасности.	Дать понятие об опасных растениях и ядовитых животных; о возможных травмах на природе; учить оказывать первую помощь.	10-30 мая	ФЦКМ «Уроки Доктора Айболита».	Беседа «Опасные растения в наших лесах»	С/р игры «Поездка в лес», «Больница»	Папка-передвижка «Посетите эти места в Холм-Жирковском районе» (достопримечательности.)

### 3. Организационный раздел

#### 3.1 Режим дня,

*Примерный режим дня в средней группе*

**Холодный период года 01.09.17 г.-31.05.18г.**

<b>Дошкольный возраст</b>	<b>Средний 4-5 лет</b>
Дома	
Подъем, утренний туалет	<b>7.00-8.00</b>
В дошкольном учреждении	
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	<b>8.00-8.20</b>
Ежедневная утренняя гимнастика	<b>8.20-8.30</b>
Подготовка к завтраку, завтрак	<b>8.30-9.00</b>
Организационная образовательная деят-ть (общая длительность, включая перерывы)	<b>9.00-9.50</b>
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	<b>9.50-12.00</b>
Возвращение с прогулки, игры	<b>12.00-12.20</b>
Подготовка к обеду, обед	<b>12.20-12.50</b>
Подготовка ко сну, дневной сон	<b>12.50-15.00</b>
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	<b>15.00-15.30</b>
Полдник	<b>15.30-16.00</b>
Организационная образовательная деятельность во второй половине дня	<b>16.00-16.30</b>
Игры, самостоятельная деятельность детей	<b>16.30-16.45</b>
Чтение художественной литературы	<b>16.45-17.00</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	<b>17.00-18.00</b>
Дома	
Прогулка	<b>18.00-19.30</b>
Спокойные игры, гигиенические процедуры	<b>19.30-20.30</b>
Укладывание, ночной сон	<b>20.30-7.00</b>

### *Теплый период года*

<i>Дошкольный возраст</i>	<i>Средний 4-5 лет</i>
<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	<b>7.00-8.00</b>
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Приход детей в детский сад, свободная и самостоятельная деятельность	<b>8.00-8.20</b>
Ежедневная утренняя гимнастика	<b>8.20-8.30</b>
Подготовка к завтраку, завтрак	<b>8.30-9.00</b>
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	<b>9.00-12.00</b>
Возвращение с прогулки, игры	<b>12.00-12.20</b>
Подготовка к обеду, обед	<b>12.20-12.50</b>
Подготовка ко сну, дневной сон	<b>12.50-15.00</b>
Постепенный подъем воздушные, водные процедуры	<b>15.00-15.30</b>
Полдник	<b>15.30-16.00</b>
Игры, самостоятельная деятельность детей	<b>16.00-16.10</b>
Чтение художественной литературы	<b>16.10-16.25</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	<b>16.25-18.00</b>
<i>Дома</i>	
Прогулка	<b>18.00-19.30</b>
Спокойные игры, гигиенические процедуры	<b>19.30-20.30</b>
Укладывание, ночной сон	<b>20.30-7.00</b>

### 3.2. Регламент НОД

#### Регламент непосредственно образовательной деятельности

	<b>Педагогическое мероприятие</b>	<b>4-5 лет</b>
1.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	1
2.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	1
3.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Речевое развитие»	1
4.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (прикладная деятельность)	2
	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)»	2
5.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие»	2 + 1 (на воздухе)
	Всего	10



### 3.3 Структура НОД

ПОНЕДЕЛЬНИК	1. Коммуникация / чтение художественной литературы 2. Физкультура	09.00-09.20 09.35-09.55
ВТОРНИК	1. ФЦКМ 2. Музыка	09.00-09.20 11.40-12.00
СРЕДА	1. ФЭМП 2. Физкультура на воздухе	09.00-09.20 10.40-11.00
ЧЕТВЕРГ	1. Физкультура 2. Лепка/Аппликация	09.00-09.20 09.30-09.50
ПЯТНИЦА	1. Музыка 2. Рисование	9.00-9.20 9.30-9.50

### 3.4 Перечень программ, технологий и пособий

1. В. В. Гербова «Занятия по развитию речи» М.: Просвещение, 1987.-207с.
2. В. П. Новикова «Математика в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2008. -88 с. (конспекты занятий с детьми 4-5 лет)
3. Г.Я.Затулина. «Конспекты комплексных занятий по развитию речи». Учебное пособие. М.: Центр педагогического образования, 2007.-144с.
4. И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. – М.: «Карапуз – дидактика», 2008. – 80с.
5. Д. Денисова, Ю. Дорожин «Уроки грамоты для малышей 4+». Рабочая тетрадь - Мозаика-Синтез, 2017. - 16с.
6. Д. Денисова, Ю. Дорожин «Прописи для малышей 4+». Рабочая тетрадь - Мозаика-Синтез, 2017. - 16с.
7. Д. Денисова, Ю. Дорожин «Математика». Рабочая тетрадь - Мозаика-Синтез, 2017. - 16с.
8. Д. Денисова, Ю. Дорожин «Развитие речи для малышей 4+». Рабочая тетрадь - Мозаика-Синтез, 2017. - 16с.
9. О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.- 80с.
10. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. М.: Мозаика – Синтез, 2008. – 48с
11. «Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей – М.: Мозаика – Синтез, 2011. – 96с.
12. О.А.Соломенникова. «Экологическое воспитание в детском саду. Методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 112с.
13. И.А.Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений». Средняя группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.
14. Н.В.Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа». М.: ЦГЛ, 2005. – 128с.
15. И.А.Агапова, М.А Давыдова «Мир родного языка. Игры-занятия, развлечения, инсценировки, викторины по развитию речи дошкольников». – М.: АРКТИ, 2008.-144с.
16. Книга для чтения в детском саду и дома: 4 – 5 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Оникс, 2006.
17. Л.В.Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада: планы занятий/- М.: Мозаика-Синтез, 2010.
18. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: Мозаика-синтез, 2014.
19. Т.С. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада: конспекты занятий/ Т.С. Комарова. – М.: Мозаика-Синтез, 2009

20. Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности: система работы в средней группе детского сада: планы занятий/ Н.Ф.Губанова. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
21. Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей./ Сос. Н.П.Ильчук и др.- 1-е издание. М., АСТ, 1998. – 608с.